

備查文號：

普通班：113年01月30日桃教高字第1130010062號函備查

高級中等學校課程計畫

私立懷恩高中

學校代碼：031301

普通型課程計畫書

本校112年10月20日112學年度第2次課程發展委員會會議通過

(113學年度入學學生適用)

中華民國113年02月01日

學校基本資料表

學校校名	私立懷恩高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專 班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專 班		
		雙軌訓練旗艦計 畫		
	其他			
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學 程				
特殊教育及 特殊類型				
實驗班				
聯絡人	處室	教務處	電話	03-4711388#152
	職稱	註冊組長		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、110年3月15日教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、110年6月11日教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通科	1	45
合計			1	45

三、體育班核定運動種類一覽表

【備查版】

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※懷恩中學由奇異鳥集團支持辦學，以儲備未來國際領導人才為願景，培育學生具有「關懷社會、思源感恩」的領導胸懷，在世界的舞台上帶領人類進入更美好的未來。



【備查版】

二、學生圖像

十二年國民基本教育課程綱要總綱在願景中才會特別提及「提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者。」而在當今全球化、資訊化的強烈衝擊下，學生應有什麼樣的特質才能成為如總綱所言之「具有社會適應力與應變力的終身學習者」呢？我們認為可用「品格力、競爭力、創造力」等三個概念來含括。

品格力—誠實正直的本質、尊重公平的待人、感恩關懷的處事。

競爭力—運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。

創造力—活用數位及創意思考能力，加上美學素養的培養，規劃執行與創新應變。

※品格力

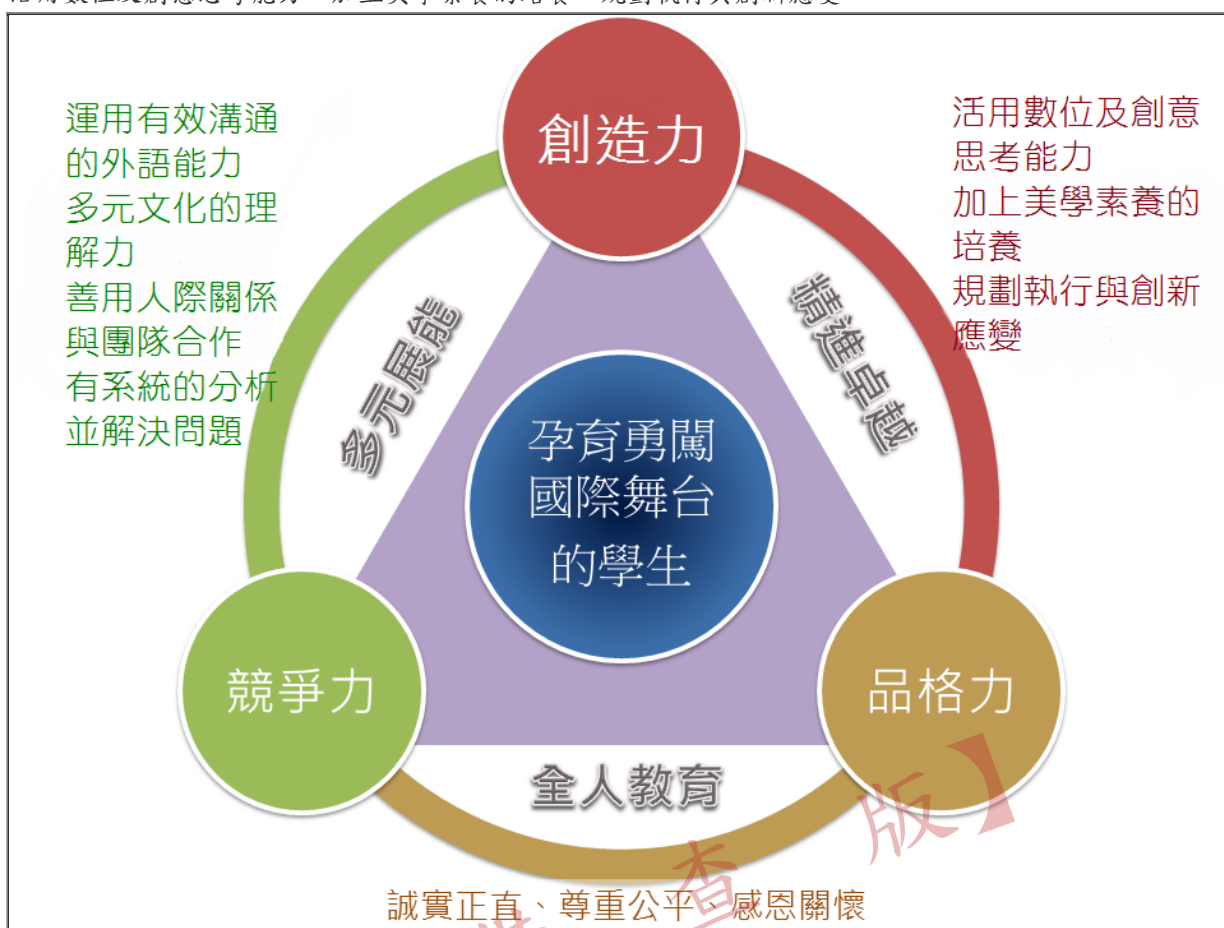
誠實正直的本質、尊重公平的待人、感恩關懷的處事。

※競爭力

運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。

※創造力

活用數位及創意思考能力，加上美學素養的培養，規劃執行與創新應變。



肆、課程發展組織要點

中華民國111年11月15日111學年度第1學期第2次校務會議通過

一、依據：教育部頒布《普通高級中學課程綱要》、《職業學校群科課程綱要》總綱之實施通則規定，設置本要點。

二、本校課程發展委員會(以下簡稱本會)負責規劃本校總體課程計畫，議定每週各學習領域學習節數、審查教師自編教科用書、負責課程評鑑。

三、本校課程發展委員會設委員 25 人，委員均為無給職，其組成方式如下：(因少子化，教職同仁身兼數職，故簽到人數僅17人)

(一)、學校行政人員代表：

校長及處室主任(教、學、總、輔)及教學、設備、訓育、輔導組長等8人。

(二)、年級及各科教師代表：各學科及群科召集人共15名。

(三)、家長代表：家長會選(推)舉之代表1人。

(四)、學生代表1人。

(五)、專家代表1人

四、本會之執掌如下：

(一)、充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等因素，配合教育政策，結合全體教師與社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃全校總體課程計畫。

(二)、融入性平、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國防教育、原住民教育等議題。

(三)、統整各學習領域課程計畫，並於每學期開學前完成學校課程計畫。

(四)、審查各科目自編教科用書。

(五)、議定各學習領域之選修課程、學習節數、選用教科用書並編選彈性課程學習節數之課程教材。

(六)、規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

(七)、負責課程與教學評鑑，規劃學生學習評鑑。

(八)、對各科課程設計、教材編選、教學實施等開發之創意教師進行協助與獎勵。

(九)、其他有關課程發展事宜。

五、本會委員任期1年，得連選連任。候補委員或補選(推)舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。

六、本會每學年至少召開會議2次，由校長召集之，開會時須有委員三分之二以上出席，二分之一以上出席委員通過，方得決議。

七、本會得視需要邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

八、本會之行政工作及會議紀錄由教務處主辦，相關處室協辦。

九、本要點提校務會議通過，陳校長核可後實施，修正亦同。

【備查版】

課程發展委員會組成方式

1、學校行政人員代表：8人

職 稱	執掌或業務
校長	主掌本校課程發展
教務主任	配合課程發展編排課務
學務主任	綜合活動課程規劃
總務主任	教課書採購
輔導組長	生命教育與生涯規劃
設備組長	協辦教科書選用與教學設備配合
訓育組長	綜合活動課程規劃

2、年級及各科教師代表：15人

領域	代表科別	領域	代表科別
語文	國文	藝術	音樂
	英文		美術
數學	數學		藝術生活
社會	歷史	科技	資訊科技概論
	地理	全民國防教育	全民國防教育
	公民與道德	健康與體育	體育
自然	物理		健康與護理
	化學		
	地球科學		

3、家長及社區代表：1人

職稱	姓名	備註
家長代表	○○○	俟家長會推選後決定

4、學生代表：1人

職稱	姓名	備註
學生代表	○○○	俟學生會推選後決定

5、專家代表：1人

職稱	姓名	備註
專家代表	○○○	俟學校遴選推派後決定

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

[031301 私立懷恩高中課程地圖\(PDF格式\)](#)

【備查版】

【備查版】

物理	生物	化學	統計	地理	公民	自然與生活科技	體育	音樂與表演	1
音樂	體育	音樂	體育	自然與生活科技	體育	體育	18	11	
音樂	生物	生命	生活	公民	體育				
科進	規則	教育	科技	家庭	28				
本土	國	本土	30						
語文		語文							



	週一至	週一下	週二至	週二下	週三至	週三下
彈性學習	2	2	3	3	3	3
團體活動	2	2	2	2	2	2
總學分數	35	35	35	35	35	35

國文	12
歷史	12
地理	12
公民	12
體育	18
音樂	11
藝術	11
總計	100

國語	12
英語	12
數學	12
自然	12
社會	12
藝術	11
體育	18
音樂	11
總計	100

【備查版】

二、學校特色說明

1、本校已於108年迄今一直招收不到普通科高中生，故無法規畫選修及彈性課程。俟112學年度招收到普通科學生，會盡力朝學生自主選修及彈性學習時間規畫改善。

2、在這巨大變遷的時代裡，一般咸信「近五成現有的工作，會在未來20年消失。而目前在學的孩子，未來離開學校時的工作，有六成到現在還未被發明。」那麼如何能使學生提升創新的勇氣、擁有社會適應力與應變力，以面對未來的考驗呢？相信與全球文化接軌是唯一的答案。因此，本校以「孕育勇闖國際舞台學生的學校」為學校願景。

3、校定必修安排於高二全學年度，分上下學期各2學分「資訊素養」及「小論文寫作」。資訊素養課程，主要是培育學生具有應用資訊工具，針對領域主題，收集大數據，使用資訊工具分析及製作資訊圖表統整，以釐清問題及解決。藉由小論文寫作的訓練，讓學生能夠有蒐集資料、分析資料與統整資料的基本能力，進而能夠習得對問題的系統性思考與多元尊重的素養。透過這兩門課程，落實新課綱的精神，同時落實本校期許學生展現出的「品格力、競爭力、移動力」。

4、因少子化影響在加深加廣選修課程方面，高二13學分，高三有34學分，分別依據兩類班群銜接不同進路大學教育，加以規劃加深加廣核心課程及選修課程，以滿足學生銜接大學教育之需要自由選擇班群及選修課程。

5、多元選修課程則依循學校願景之理念，故強化英文與社會科的學習為主，期許學生能具備良好的語文能力，以及擁有對今日世界的演變過程的基本知識，而後能因鑑古知今而有更真切且多元的國際視野。

6、每學期每週2節的團體活動，包括班級活動、社團活動、服務學習活動、本校特色活動等。每週1-3節彈性學習時間則提供自主學習、增廣學習、選手培訓及特色活動等選擇安排，期許學生在校生活能夠擁有多元快樂的學習。其中本校學生自主學習之實施方式考量學校師資及空間，學生申請自主學習，以採「領域式」自主學習模式為原則，區分空白領域、外語領域、數理領域、社會人文領域等4大領域，由學生依據個人興趣、喜好自由選擇至多2個志願選填分發。學生須完成自主學習申請表暨計畫書，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，完成自主學習申請。

【備查版】

【備查版】

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

113學年度入學新生適用

班別：普通班（班群A）：不分班群

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		客語文	1	1	0	0	0	0	2	
		閩南語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		原住民族語文- 泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A			4	4			16	
		數學B	4	4	(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	2	0	2	0			4	說明：二上物理含跨 科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實 作課程A。 高一物理與地球科學 對開
		化學	0	2	0	0			2	高一化學與生物對開
		生物	2	0	0	2			4	說明：二下生物含跨 科目(化學、生物)之 自然科學探究與實作 課程B。 高一化學與生物對開
		地球科學	0	2	0	0			2	高一物理與地球科學 對開
	藝術領域	音樂	2	2	0	0	0	0	4	
		美術	0	0	2	2	0	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	2	0	0	0	2	

	科技領域	生活科技	0	2	0	0	0	0	2	
		資訊科技	2	0	0	0	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		30	30	26	18	11	5	120	
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
每週節數小計		34	34	31	23	16	10	148		
校訂必修	跨領域/科目專題	小論文寫作	0	0	0	2	0	0	2	教師協同教學
	跨領域/科目統整	資訊素養-視覺化資訊統整	0	0	2	0	0	0	2	教師協同教學
	校訂必修學分數小計		0	0	2	2	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	1	1	0	0	0	0	2	「國學常識」與「語文表達與傳播應用」二選一
		語文表達與傳播應用	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	「各類文學選讀」與「專題閱讀與研究」二選一
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	(2)	0	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	2	0	0	0	2	
		英文作文	0	0	0	2	0	0	2	
		客語文口語溝通與表達	0	0	0	0	0	2	2	
		客語文專題研究	0	0	0	0	0	(2)	0	「客語文口語溝通與表達」與「客語文口語溝通與表達」二選一
		數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0
數學乙	0		0	0	0	4	4	8		
社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	高二下、高三上學生可選擇社會領域4門課程或自然領域6門課程，共計12學分	
	科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	3	0	3		
	空間資訊科技	0	0	0	3	0	0	3		
	社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3		
	現代社會與經濟	0	0	0	3	0	0	3		
	民主政治與法律	0	0	0	0	(3)	0	0		

	探究與實作： 歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2
	探究與實作： 地理與人文社 會科學研究	0	0	0	0	2	0	2
	探究與實作： 公共議題與社 會探究	0	0	0	(2)	0	0	0
自然科學領域	選修物理-力學 一	0	0	0	(2)	0	0	0
	選修物理-力學 二與熱學	0	0	0	0	(2)	0	0
	選修物理-波 動、光及聲音	0	0	0	0	(2)	0	0
	選修物理-電磁 現象一	0	0	0	(2)	0	0	0
	選修物理-電磁 現象二與量子 現象	0	0	0	0	(2)	0	0
	選修化學-物質 與能量	0	0	0	(2)	0	0	0
	選修化學-物質 構造與反應速 率	0	0	0	0	(2)	0	0
	選修化學-化學 反應與平衡一	0	0	0	(2)	0	0	0
	選修化學-化學 反應與平衡二	0	0	0	0	(2)	0	0
	選修化學-有機 化學與應用科 技	0	0	0	0	(2)	0	0
	選修生物-細胞 與遺傳	0	0	0	(2)	0	0	0
	選修生物-動物 體的構造與功 能	0	0	0	0	2	0	2
	選修生物-生命 的起源與植物 體的構造與功 能	0	0	0	(2)	0	0	0
	選修生物-生 態、演化及生 物多樣性	0	0	0	0	(2)	0	0
	選修地球科學- 地質與環境	0	0	0	(2)	0	0	0
	選修地球科學- 大氣、海洋及 天文	0	0	0	0	(2)	0	0
	藝術領域	基本設計	0	0	(1)	0	0	0
新媒體藝術		0	0	(1)	0	0	0	0
綜合活動領域	未來想像與生 涯進路	0	0	0	0	0	(2)	0
	創新生活與家 庭	0	0	0	0	0	2	2
科技領域	領域課程：科 技應用專題	0	0	0	0	0	(2)	0
	領域課程：機 器人專題	0	0	0	0	0	2	2

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	物質與能量、構造與功能、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活、資源與永續性	
師資來源：	跨科目：物理、地球科學	
	跨科協同	
學習目標：	1. 透過日常生活經驗，引導學生融入探討自然學科知識的連結。 2. 訓練學生習慣性地將觀察記錄下來。 3. 培養學生能透過歸納、統計的方式對觀察紀錄保持敏感度。 4. 讓學生嘗試從紀錄內容找出問題。 5. 讓學生透過小組討論嘗試從問題找出解決方案並設計執行方式。 6. 讓學生能夠將小組討論結果表達出來。 7. 培養學生聆聽他組報告並提出問題的能力。	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
一	實驗室安全衛生教育與課程說明	1. 針對實驗室安全衛生教育完整宣導，並建立學生完善緊急救護觀念。 2. 自然學科探究與實作課程理念分享。 3. 學期課程說明、分組。
二	航向天際1	1. 各組進行手擲紙飛機，將飛機飛行結果記錄下來。 2. 各組報告飛行結果，透過其他組別詢問的問題，提出改善方案
三	航向天際2	1. 重新設計紙飛機，上台報告设计理念與預測紙飛機的能力(續航力、飛行高度)。 2. 各組進行手擲紙飛機，將飛機飛行結果記錄下來。 3. 各組報告兩次飛行結果差異，探討是否達到預定目標的原因與解決方案，繳交書面報告。
四	航向天際3	1. 重新設計紙飛機，上台報告设计理念與預測紙飛機的能力(續航力、飛行高度)。 2. 各組進行手擲紙飛機，將飛機飛行結果記錄下來。 3. 各組報告兩次飛行結果差異，探討是否達到預定目標的原因與解決方案，繳交書面報告。
五	航向天際4	1. 引導學生探討日常生活中見過的滑翔生物。 2. 學生透過觀察滑翔生物，探討其身體結構、滑翔器官、能力、技巧的異同之處並記錄下來。 3. 各組透過滑翔生物的觀察結果，設計並提出紙鳶的各項製作需求(材料、工具等)。
六	航向天際5	1. 如學校經費許可，由校方採購手做飛行器材料與工具，若學校無經費支援，請學生自行購買相關材料與工具。 2. 各組依據設計規劃將紙鳶製作出來。
七	航向天際6	1. 各組進行紙鳶試飛，將試飛結果記錄下來。 2. 各組報告飛行結果，透過其他組別詢問的問題，提出改善方案。
八	航向天際7	1. 引導學生提出日常生活中見過的動力飛行器。 2. 從牛頓三大運動定律聚焦到這些動力飛行器的動力原理。 3. 各組嘗試分析水火箭運動概念並設計出不同需求的水火箭(例如：準確度、速度、續航力等)，並上台分享。
九	航向天際8	1. 各組水火箭試射。 2. 觀看(拍攝、記錄)他組水火箭試射結果。
十	航向天際9	1. 各組根據水火箭試射結果提出彼此水火箭的各項設計優劣。 2. 各組嘗試擬定目標(例如：準確度、速度、續航力等)，重新設計水火箭。
十一	航向天際10	1. 各組水火箭試射。 2. 觀看(拍攝、記錄)他組水火箭試射結果。 3. 小組心得分享。

十二	測速照相機的應用1	1. 進行課程前導說明及與學習過之課程關聯性。 2. 感應線圈式測速照相介紹。
十三	測速照相機的應用2	1. 雷達式測速照相介紹。2. 雷射式測速照相介紹。
十四	測速照相機的應用3	1. 將學生分組，請各組分組討論，利用日常生活可取得之物件設計簡易測速系統。2. 設計初步規劃討論與書寫。
十五	測速照相機的應用4	1. 請各組分組將上週討論的內容具體化。2. 依據試驗修正測速模型。
十六	測速照相機的應用5	1. 請各組分組將上週討論的內容改進。2. 依據試驗修正測速模型。
十七	測速照相機的應用6	1. 各組依序展示其設計之測速模型。2. 小組競賽哪組設計的測速較為準確與便利。
十八	測速照相機的應用7	1. 各組依序展示其設計之測速模型。2. 小組競賽哪組設計的測速較為準確與便利。3. 任課教師依各組設計進行講評。4. 對於較優之小組進行獎勵。5. 綜合討論
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	分組口頭與書面報告50%、課堂參與討論30%、個人學習心得分享20%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B		
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	物質與能量、構造與功能、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活、資源與永續性		
師資來源：	跨科目： 化學、生物		
	跨科協同		
學習目標：	1. 課程設計訓練學生邏輯推理、探究學習、獨立思考、批判修正、問題解決。 2. 藉由實驗操作學習生物及化學原理的應用，並進行相關議題討論。 3. 讓學生自主決定研究目標，規劃實驗及研究。 4. 培養學生科學應有的態度及研究精神。		
教學大綱：		單元/主題	內容綱要
	一	課程說明、實驗室規則介紹及小組分組	1. 進行課程說明，並說明科學方法的步驟：觀察→提出問題→找尋文獻資料→提出假設→實驗→結論。 2. 解釋操縱變因、控制變因及應變變因的特質。 3. 實驗及結果與假設不符合時，需重新修正假設。 4. 認識實驗器材及設備與進行小組分組。
	二	水的運動會1	1. 有哪些食物適合用醃製的方式保存?並舉出實例。 2. 醃製食品對身體有何影響?請列出優缺點。 3. 為何食物在醃製後可以延長保存的時間? 4. 小活動：學生取一條小黃瓜並平分成兩份，各切成5段，一份浸泡在100毫升的開水，另一份浸泡在100毫升的15%食鹽水中、 5. 同時放入並冰箱中，一周後觀察其現象，並列出操縱變因、控制變因及應變變因，經小組討論後，上台發表觀察結果。
	三	水的運動會2	1. 觀察細胞在不同濃度的溶液中的變化情形。取紫背萬年青的下表皮細胞，分別置入低張、等張、高張溶液中。(複習高一溶液的配置，並進行溶液配置實作) 2. 將觀察的結果紀錄於學習單中，並上台發表。
	四	水的運動會3	1. 滲透現象探究:找出植物細胞的等張溶液的濃度。 2. 各小組以實驗室的設備前提下，設計實驗流程：(1) 擬定假說，並列出操縱變因、控制變因及應變變因。(2) 擬定研究計畫。(3) 擬定實驗步驟。 3. 分組發表(1) 分別發表研究計畫。(2) 老師及他組學生提供建議。(3) 各組修改研究計畫。
	五	水的運動會4	1. 試驗找出植物細胞的等張溶液的濃度的相關研究計畫。 2. 收集資料數據。
	六	水的運動會5	1. 整理資料數據並繪製成表格或圖示。 2. 小組討論後將研究成果及結論寫在海報上。 3. 分組報告及發表。 4. 傾聽他組報告，根據各組結論提出意見與建議。
	七	水的運動會6	1. 分組報告及發表。 2. 傾聽他組報告，根據各組結論提出意見與建議。
	八	要清潔也要健康1	1. 探討自身過敏現象，發下學習單，請學生列出過敏的親身經驗，圈選身體常發生過敏的部位及症狀。 2. 若學生以上描述不夠具體，則老師補充說明，讓學生可以學習具體化呈現其過敏症狀。 3. 找出平常使用的清潔劑品牌，按照學生列出品牌作排序。 4. 讓各組在課堂內可使用3C產品收集資料，討論預防過敏的方法(至少5個)。 5. 分組上台發表。 6. 傾聽他組報告，提出具體意見與建議。
	九	要清潔也要健康2	1. 清潔劑賣場調查。發下學習單，調查內容包含品牌、成分及環保標章有無，讓學生調查時更

		<p>有概念。2. 每組針對1~2項不同功能的清潔劑進行調查，並深入分析，分組上台發表。3. 讓學生比較各組結果，歸納整理相同功能清潔劑有何相同或不同成份。4. 將研究結果與結論書寫在海報上。5. 小組議題討論與分享。</p>
十	要清潔也要健康3	<p>1. 生物體中常見的脂質與其功能、生活中常見的油脂。2. 讓學生觀賞關於無患子和苦茶籽的影片，並自主找尋有關無患子和苦茶籽的相關資料，紀錄於學習單上。3. 讓學生動手做，無患子的皂素溶出，並實際進行洗臉體驗。4. 分組上台發表動手做，和洗臉體驗的心得。</p>
十一	要清潔也要健康4	<p>1. 讓學生以柑橙類水果自製環保清潔劑，讓各組列出操縱變因、控制變因及應變變因，經小組討論後，設計製作流程，並繪製流程圖。2. 各組發表意見，由老師及學生討論出適當的製作方法。3. 取一燒杯放入100毫升的水，將塑膠片剪成小船形狀放入；另一燒杯放入100毫升的水和10克自製環保清潔劑，將塑膠片剪成小船形狀放入。用玻棒在船尾水面輕點，讓學生觀察兩杯現象。4. 讓學生發表結果，並探討造成不同現象的科學原理。</p>
十二	色彩變變變1	<p>1. 各組請討論那些蔬果汁液沾染衣物後不易清洗，請舉出實例(3~5個)。2. 讓各組在課堂內可使用3C產品收集資料：(1) 討論如何清洗衣物上殘留蔬果汁液的方法(3~5個)。(2) 探討蔬果汁液中可能的色素種類及其特性。3. 各組將上述討論整理之後，上台發表。</p>
十三	色彩變變變2	<p>1. 利用化學學過的層析法，檢驗色素。2. 小活動：(1) 各組自行攜帶3支不同顏色的奇異筆(顏色自選)。(2) 各組取二支白色粉筆，在粉筆尾端約1公分處以鉛筆做記號。(3) 用奇異筆在以鉛筆做記號的地方點出約米粒大小的圓點，各圓點之間至少須相距0.5公分。(4) 一支浸泡在蒸餾水中，另一支泡在酒精中，注意，液面高度需低於鉛筆做記號處。(5) 觀察色素上升情況並記錄實驗數據。小組根據實驗數據探討下列問題：a. 不同展開液的層析效果。b. 不同奇異筆的展開後的色素種類。(6) 列出操縱變因、控制變因及應變變因，並將上述問題整理成表格並繪製於海報上，小組根據所整理的表格內容進行討論並做出結論(7) 各組上台發表結果。3. 蔬果汁液色素探究：找出蔬果汁液的色素種類及其特性，並調配適合不同蔬果汁液的最佳展開液。4. 各小組以實驗室的設備前提下，設計實驗流程：(1) 擬定假說，並列出操縱變因、控制變因及應變變因。(2) 擬定研究計畫。(3) 擬定實驗步驟。5. 分組發表(1) 分別發表研究計畫。(2) 老師及他組學生提供建議。(3) 各組修改研究計畫。</p>
十四	色彩變變變3	<p>1. 試驗找出蔬果汁液的色素種類及其特性，並調配出適合不同蔬果汁液的最佳展開液之相關研究計畫。2. 收集資料數據。3. 整理資料數據並繪製製成表格或圖示。4. 小組討論後將研究成果及結論寫在海報上。5. 分組報告及發表。6. 傾聽他組報告，根據各組結論提出意見與建議。</p>
十五	色彩變變變4	<p>1. 利用化學課學過的萃取方法，以及酸鹼指示劑原理，設計色彩疊疊樂遊戲。2. 探究實驗-自製天然指示劑：(1) 上課前請各組自行準備二種非綠色的植物(花或果實，紫甘藍菜、蝶豆花除外)。(2) 將適量的有色植物用手撕碎，</p>

		<p>放入研鉢中以杵搗爛，放入燒杯中加水煮沸，使色素溶出。(3) 將帶有色素的汁液另以乾淨燒杯盛裝，貼上標籤便完成了自製的酸鹼指示劑。(4) 各組取0.1M鹽酸以及0.1M NaCl溶液各10mL，調色盤一個，測試自製的植物指示劑在不同PH值的顏色變化，並嘗試找出變色範圍。(5) 討論以不同方式萃取出植物色素的可行性。(6) 將實驗結果紀錄於學習單，並上台分享實驗結果。</p> <p>3. 競賽實驗-色彩疊疊樂 (1) 教師事前準備紫甘藍菜、蝶豆花花瓣、0.1M鹽酸、0.1M NaCl溶液、同實驗組數10mL以及25mL量筒、食鹽一包。(2) 各組可使用自製的植物指示劑，或選用紫甘藍菜、蝶豆花瓣另製指示劑，取用10mL、25mL量筒各一支、0.1M鹽酸、0.1M NaCl溶液各10mL，自行設計色彩疊疊樂，顏色可重複，每層高度至少0.5cm，至少維持3~5分鐘，並將成果拍照記錄。(3) 競賽規則： a. 各組2支量筒加總，色彩層數最多者為優勝。 b. 層數若相同，則比較單一支試管顏色層數。 c. 若單一支試管最高層數相同，則比較顏色種類，顏色較多者為優勝。(4) 請各組上台分享實驗心得，不同指示劑，或不同容量試管是否對實驗過程造成影響。</p>
十六	色彩變變變5	<p>1. 各組請討論自己喝過的漸層飲料中，有哪些是印象深刻的，請舉出3-5個實例(包含販售的店家以及品項)。</p> <p>2. 競賽實驗-漸層飲料 (1) 讓各組在課堂內可使用3C產品收集蒐集資料。(2) 討論各種漸層飲料的共同特色與差異性、那些食材適合放入漸層飲料中。(3) 就之前課程中所探討的蔬果汁液的色素種類及其特性，討論蔬果汁加入漸層飲料以及調整酸鹼度而控制顏色的可能性。(4) 討論漸層飲料調配上可能遇到的困難，以及如何克服。(5) 各組將上述討論整理之後，上台發表。傾聽他組報告，根據各組結論提出意見與建議。(6) 各組自行準備食材以及容器，調配自己的漸層飲料。</p>
十七	色彩變變變6	<p>1. 競賽實驗-鑑識英雄：利用酸鹼中和原理以及對酸鹼指示劑的瞭解進行檢測與實驗設計。</p> <p>實驗一：化學尋寶 (1) 有七支試管裝有未知溶液，分別貼有A?G等標籤。其中A、B為紅色，C、D為黃色，E、F、G為無色。已知試管內溶液體積約有2 mL，各溶液可能是0.1 M的鹽酸或0.1 M的氫氧化鈉，若有顏色則表示另加了數滴指示劑(均只有一種指示劑)。(2) 試辨別試管A?G中的成分及其酸鹼性。</p> <p>實驗二：神奇的7個杯子挑戰賽 (1) 教師示範實驗：神奇的7個杯子。(參考：蕭次融教授)(2) 各組討論可能的原理與實驗流程。(3) 各組領取塑膠杯7個，0.1M鹽酸、0.1M NaCl溶液各20mL(用完不補)。*澱粉液、碘酒、指示劑數種，請拿杯子到講桌取用。(4) 各組皆須完成設計實驗，7個杯子皆要有明顯顏色變化。呈現最多種不同顏色之組別為優勝。</p> <p>2. 各組將實驗心得討論整理之後，上台發表。傾聽他組報告，根據各組結論提出意見與建議。</p>
十八	綜合討論	<p>小組根據所學習的實驗原理，分享該原理在生活中的不同應用。</p>
十九		
二十		
二十一		

	二十二		
學習評量：	分組口頭與書面報告50%、課堂參與討論30%、個人學習心得分享20%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生學習社會科學的推論與思考方法 2. 培養學生分析與思辨不同立場、價值或觀點的能力 3. 發展學生溝通表達以及參與社會改良的公民行動能力 4. 在從做中學中達成適性揚才和終身學習的國民基本教育目標 5. 使學生認識重要的公共議題 6. 提升學生對社會現象的敏感度與分析能力 7. 培訓學生從事學術研究的實作經驗 		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	緒論：公共議題的範圍與探究	1. 課程介紹2. 公共議題是什麼？3. 怎麼找到適當探究的主題？4. 分組
	二	緒論：公共議題的範圍與探究	1. 如何回答探究主題：研究途徑的介紹2. 文獻蒐集與回顧：學習搜尋高中生小論文及運用google學術資料庫
	三	發現與界定問題：實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	1. 以covid19疫苗在全球的分配率及施打率為引子，讓學生發現生活周遭的公共議題，並思考社會不平產生的影響(偏向思考對台灣社會的影響)
	四	發現與界定問題：實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	1. 以covid19疫苗在全球的分配率及施打率為引子，讓學生發現生活周遭的公共議題，並思考社會不平產生的影響(偏向思考對其他國家社會的影響)
	五	發現與界定問題：實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	透過課堂討論，各組選定有興趣的方向，並進行後續研討。
	六	觀察與收集資料：實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	說明網路搜尋技巧以及如何設計問卷
	七	觀察與收集資料：實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	訪談技巧說明、初步選定受訪者並發想訪談大綱
	八	觀察與收集資料：實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	修改訪談大綱與問卷內容並進行模擬練習
	九	觀察與收集資料：實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	蒐集同一事件不同的觀點，參考不同的聲音
	十	小型成果發表1	各組將蒐集的資料與訪談內容進行分享與討論。並由其他人來評分
	十一	分析與詮釋資料 實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	分析網路搜尋的資料
	十二	分析與詮釋資料 實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	將回收的問卷結果進行統計分析
十三	分析與詮釋資料 實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	分析訪談者的資料(如不同受訪者同樣問題的不同意見)	

十四	分析與詮釋資料 實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	進行訪談資料的總整理(訪談逐字稿、針對問題所整理出的回應重點)，並討論資料內容的詮釋
十五	小型成果發表2	各組將訪談內容進行分享與討論。並由其他人來評分
十六	分析與詮釋資料 實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	製作訪談紀錄簿(蒐集到的資料、問卷統計、訪談紀錄、資料詮釋等)
十七	總結與反思 實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	藉由繪製心智圖澄清要討論的價值與議題，並根據所蒐集到的資訊，透過班級討論，提出、擬定行動計畫
十八	總結與反思 實作取徑：日常生活的義意理解與探究，以社會不平等為例。	帶領同學們思考與回顧本學期課程，並給予反饋
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	出席10%、學習及參與情形40%、各次實作成果50%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1、透過對校史的寫作，實地探究史料蒐集、整理、與解釋的方法。2、利用實作，讓學生能學習歷史作為一門科學，有其嚴謹的理論基礎。3、培養學生溝通合作、規劃執行的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	1. 課程內容安排與說明。2. 學生的分組與要求。
	二	參觀校史室	1. 帶領學生參觀校史室。2. 請學生發表參觀後的心得。3. 引導學生思考這樣的校史有沒有意義?如果沒有要怎樣修正?
	三	校史的材料蒐集1	1. 請學生思考建構校史有哪些材料，應如何取得? 2. 介紹一手史料與二手史料的差別、史料運用上的限制。
	四	校史的材料蒐集2	請學生分組在校園內練習徵集史料。
	五	校史的材料蒐集3	1. 口述歷史介紹。2. 口述歷史應如何進行。3. 口述歷史資料的運用與限制。
	六	校史的材料蒐集4	請學生以校園中發生某事件(如Terry Fox Run)為例，以口述歷史的方法訪問校內成員(行政、教師、職員及學生)。
	七	校史的材料蒐集與展示	1. 各組展示收集的史料並分析史料的性質。2. 各組呈現口述歷史的成果。3. 各組練習資料整理分類及歸納重點的方法。
	八	校史的體例選擇	1. 教師介紹各體例史書名著。2. 講述編年、紀傳、記事本末體等各體例史書優點及缺點。3. 重要史書文章選讀賞析。
	九	試寫校史1	1. 請學生以校園中發生某事件為例(如Terry Fox Run)練習運用前面課程收集的史料，進行記事本末體校史的寫作。2. 教師在課堂上應發掘學生寫作時的困難點。3. 教師分析困難點成因為何?
	十	試寫校史2	1. 請學生以校園中事件發生時間先後為例練習運用前面課程收集的史料，進行編年體校史的寫作。2. 教師在課堂上應發掘學生寫作時的困難點。3. 教師分析困難點成因為何?
	十一	試寫校史3	1. 請學生以校園中重要人物為例(校長)練習運用前面課程收集的史料，進行紀傳體校史的寫作。2. 教師在課堂上應發掘學生寫作時的困難點。3. 教師分析困難點成因為何?
	十二	試寫校史4	1. 引導學生思考除了傳統體例外，是否還有其他的方式可以書寫校史? 2. 利用校園五感活動(與地理科老師合作)型塑學生對學校的集體記憶。
	十三	試寫校史5	1. 引導學生思考除了傳統體例外，是否還有其他的方式可以書寫校史? 2. 利用校園五感活動(與地理科老師合作)型塑學生對學校的集體記憶。
	十四	學生視角的校史寫作1	指導學生利用學期來的學習內容，為自己留下屬於自己的校園歷史。
	十五	學生視角的校史寫作2	指導學生利用學期來的學習內容，為自己留下屬於自己的校園歷史。
	十六	學生視角的校史寫作3	1. 學生利用最後兩周於課堂上完成校史寫作。2. 各組進行討論校史展示方式。
十七	學生視角的校史寫作4	各組完成校史寫作，並決定展示場地暨布展。	

	十八	成果展示	學生陳列作品，欣賞並給予他組建議。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	分組口頭與書面報告 40%、課堂參與與討論30%、校史寫作30%		
備註：			

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 以培養核心素養為導向，學習內容兼顧學科知識、技能及核心素養的連結2. 以學科方法、重大議題和學科應用三個面向，作為設計課程的主軸。3. 學習內容具備深化探究能力、陶養系統思維和豐富生活智能的功能。4. 重視學生自主探究和小組合作學習的機制。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	地理的研究法 I	1. 當代地理研究議題的認識與了解。2. 地理學研究方法與研究工具了解與應用。3. 分組搜尋具前瞻與可行性地理研究主題。
	二	地理的研究法 II	1. 地理議題的探索與分組研究主題的訂定。2. 分組研究主題的文獻資料蒐集與整理。
	三	地理報告的撰寫	1. 從研究動機、目的開始，逐步讓學生學會如何撰寫地理研究報告的動機與目的。2. 學會如何整理地理議題的相關研究資料。
	四	地理方法的應用	1. 蒐集的資料如何進行整理並確認資料的可用性。2. 資料的整理與分析方法撰寫能力的培養。
	五	地理實察前的行前準備	1. 地理實察行前工作的準備訓練。2. 地理實察觀察主題的資料蒐集與整理。
	六	地理實察活動	1. 應用地理方法與工具進行地理實察。2. 分組進行實察資料蒐集與整理。
	七	第一次期中考	
	八	地名資料的蒐集與應用	1. 利用臺灣地名資料認識地名。2. 用地名資料庫介紹：地名資訊服務網。
	九	統計圖表繪製方法	1. 統計圖表的介紹。2. 統計圖表繪製方法。
	十	百年歷史地圖平台介紹暨Google Map操作	1. 百年歷史地圖平台介紹。2. Google 地圖操作。
	十一	桃園台地的埤塘 I	1. 發現桃園台地的埤塘。2. 桃園台地的環境特性與埤塘的關係。3. 埤塘的功能與特性。
	十二	桃園台地的埤塘 II	1. 比對古今地圖中埤塘的數量與周圍土地利用。2. 討論埤塘數量、面積改變的原因。
	十三	桃園地區的都市化 I	1. 區域發展(1)桃園地區在臺灣產業發展中的地位。(2)桃園地區的聚落發展與交通革新。2. 從統計數據了解桃園的都市化。
	十四	第二次期中考	
	十五	桃園地區的都市化 II	1. 從統計地圖分析桃園地區的都市內部結構。2. 桃園地區的土地利用變遷。
	十六	桃園都市化與埤塘變遷 I	1. 地理實察：土地利用調查。2. 描述環境變遷歷程。
	十七	桃園都市化與埤塘變遷 II	1. 針對埤塘變遷提出可能成因。2. 討論埤塘功能的轉變與影響。3. 埤塘的再生。
	十八	地理方法的實踐	1. 分組地理實察活動分享與回饋。2. 分組地理實察活動的檢討。3. 海報或Powerpoint簡報製作。
	十九	成果展現 I	1. 成果發表(一)。2. 問題討論與分享。
	二十	成果展現 II	1. 成果發表(二)。2. 問題討論與分享。
	二十一	期末考	
二十二			

學習評量：	各單元課程學習單的完成度30%；課堂參與與討論30%；實察活動和期末論文的成果發表40%
備註：	

【備查版】

【備查版】

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：資訊素養-視覺化資訊統整		
	英文名稱：Information Literacy- Visualized Information Integration		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	人權、法治、國際教育		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	競爭力		
學習目標：	培育學生具有應用資訊工具，針對領域主題，收集大數據，使用資訊工具分析及製作資訊圖表統整，以釐清問題及解決。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	資訊整理	系統性思考
	二	資訊整理	規劃工具介紹與應用
	三	資訊整理	流程圖與心智圖製作工具介紹與應用
	四	資訊整理	筆記軟體應用
	五	資訊轉換	線上問卷調查表單設計
	六	資訊轉換	線上問卷調查表單資料處理
	七	資訊轉換	關聯圖的設計與應用
	八	資訊轉換	各類統計圖表的意義與製作(一)
	九	資訊轉換	各類統計圖表的意義與製作(二)
	十	資訊轉換	樞紐分析表(圖)工具介紹(一)
	十一	資訊轉換	樞紐分析表(圖)工具介紹(二)
	十二	資訊產出	資訊圖表產出(一)
	十三	資訊產出	資訊圖表產出(二)
	十四	資訊產出	資訊圖表產出(三)
	十五	資訊產出	簡報和媒體使用技巧
	十六	資訊產出	簡報設計與製作(一)
	十七	資訊產出	資訊產出 簡報設計與製作(二)
	十八	資訊產出	成果發表
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	實作練習60%、實作資訊圖表產出20%、實作簡報產出20%		
備註：			

用

課程名稱：	中文名稱： 小論文寫作		
	英文名稱：		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	環境、生命		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	品格力、競爭力		
學習目標：	1.對社會議題有興趣且期待深究 2.獨立寫作發展能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	如何訂主題？	提出好奇與疑問，歸納與分析可否繼續向下發展為議題
	二	如何訂主題？	廣泛資料蒐集與整理
	三	如何訂主題？	資料判讀篩選
	四	確定主題與大綱	建立個別小論文主題
	五	確定主題與大綱	格式說明與建立大綱
	六	蒐集資料	蒐集紙本資料與閱讀-報紙、相片
	七	蒐集資料	蒐集紙本資料與閱讀-圖書館藏書
	八	蒐集資料	蒐集紙本資料與閱讀-圖書館期刊、論文
	九	蒐集資料	蒐集電子資源與網路資源
	十	蒐集資料	蒐集電子資源與網路資源
	十一	整理撰寫	依小論文格式完成作品
	十二	整理撰寫	教師批閱修正格式並予以建議
	十三	整理撰寫	依小論文格式完成作品
	十四	整理撰寫	教師批閱修正格式並予以建議
	十五	簡報示範	運用PPT製做簡報的技巧
	十六	成果發表	小論文發表(個別簡報每週5-6人)
	十七	成果發表	小論文發表(個別簡報每週5-6人)
	十八	成果發表	小論文發表(個別簡報每週5-6人)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	期中紙本報告30%、上台ptt報告30%、小論文寫作內容評量40%		
備註：			

用

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：PA心性成長之旅		
	英文名稱：Project Adventure		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	品格力, 競爭力,		
學習目標：	1.瞭解體驗式教育應具備的基本知識和觀念。 2.培養學生展現自我的信心。 3.培養學生具備引導者的基礎能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	緒論	體驗教育與傳統教育的差異、體驗教育與團康活動的差異
	二	體驗教育常用的理論	經驗學習圈、全方位價值契約、選擇性挑戰等
	三	體驗教育常用的理論	團隊構成的模型、團隊發展的四階段、團隊裡的成員角色
	四	引導者的角色及引導技巧	各類引導方法的概論
	五	引導者的角色及引導技巧	APPLE的課程規劃運作流程、GRABBS團隊狀況評估指標
	六	引導者的角色及引導技巧	「放書籤」及「抓魚」的觀念、引導時慣用語的釐清和注意事項
	七	課程中的問題解決及狀況處理	問題的釐清、要立即處理的問題
	八	課程中的問題解決及狀況處理	個人參與、團隊狀況、課程運作等問題的SOP
	九	課程中的問題解決及狀況處理	狀況處理演練
	十	攜帶式、平面教具活動	一般攜帶式、平面教具活動操作說明
	十一	攜帶式、平面教具活動	大團隊、觀察力平面教具活動操作說明
	十二	攜帶式、平面教具活動	大團隊、觀察力平面教具活動操作說明
	十三	高低空場地活動實作	繩橋
	十四	高低空場地活動實作	黑羊白羊
	十五	高低空場地活動實作	賞鯨船
	十六	高低空場地活動實作	三索
	十七	高低空場地活動實作	藤橋
	十八	回饋與成果驗收	同心圓心得分享, 團體成長 十九
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	評量30%、實務演練30%、團隊精神20%、個人表現20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：文化歷史宗教篇		
	英文名稱：Religion Culture History		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	品格力，競爭力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	讓學生瞭解宗教對人類個人與社會發展的影響		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	宗教與生命的思考	生命的完整性與宗教的關係
	二	宗教的起源、定義	對大自然與不可知事物的畏懼與合理解釋
	三	宗教的要素與功能	神蹟、信仰、撫慰人心
	四	世界宗教的分類與介紹	地理分布位置與創立年代說明
	五	印度教	起源、變革與基本教義
	六	佛教	起源、變革與基本教義
	七	佛教	起源、變革與基本教義
	八	猶太教	起源、變革與基本教義
	九	伊斯蘭教	起源、變革與基本教義
	十	伊斯蘭教	起源、變革與基本教義
	十一	基督教	起源、變革與基本教義
	十二	基督教	起源、變革與基本教義
	十三	世界宗教衝突史	基督教與回教的衝突
	十四	世界宗教衝突史	基督教與回教的衝突
	十五	世界宗教衝突史	區域宗教之衝突
	十六	世界宗教衝突史	宗教對今日世界局勢的影響
	十七	中國傳統宗教	道教
	十八	台灣民間信仰之分析	各種信仰相互融合的新形態
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂討論20%、報告40%、評量40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生活阿拉伯語		
	英文名稱：Live Arabic		
授課年段：	三上	學分總數：1	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：			
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	阿拉伯文化概要介紹	阿拉伯文化報告主題介紹&分組
	二	環遊阿拉伯世界：埃及	介紹阿拉伯人與埃及之淵源，簡略概述埃及的文化
	三	環遊阿拉伯世界：沙烏地阿拉伯	介紹阿拉伯世界保守派的代表國家，簡略講解其文化、政治及性別
	四	環遊阿拉伯世界：阿拉伯聯合大公國	介紹阿拉伯世界開化的國家代表，阿聯的傳統與現代融合的典範
	五	環遊阿拉伯世界：卡達	介紹阿拉伯世界中的首富，卡達的國家經濟與社會福利制度
	六	第一組分組報告：埃及旅遊	以阿拉伯語簡介埃及的各個層面及旅遊規劃
	七	第二組分組報告：沙烏地阿拉伯旅遊	以阿拉伯語簡介沙烏地阿拉伯的各個層面及旅遊規劃
	八	第三組分組報告：阿拉伯聯合大公國旅遊	以阿拉伯語簡介阿拉伯聯合大公國的各個層面及旅遊規劃
	九	第四組分組報告：卡達旅遊	以阿拉伯語簡介卡達的各個層面及旅遊規劃
	十	阿拉伯文化美食	介紹與品嚐阿拉伯料理與特產
	十一	阿拉伯文化節慶(1)	了解阿拉伯世界的重要慶典及歷史故事
	十二	阿拉伯文化節慶(2)	延續上周的主題，並比較各國家相同慶典中的差異
	十三	阿拉伯文化建築與藝術	認識阿拉伯傳統建築與繪畫
	十四	阿拉伯音樂(1)	阿拉伯兒歌&民族歌曲介紹
	十五	阿拉伯音樂(2)	阿拉伯樂團&流行歌曲介紹
	十六	民間故事:阿拉丁神燈	導讀阿拉伯語版的阿拉丁神燈
	十七	民間故事:阿里巴巴與四十大盜	導讀阿拉伯語版的阿里巴巴與四十大盜
	十八	民間故事:辛巴達	導讀阿拉伯語版的辛巴達
	十九	民間故事:國王山努亞和他的一千零一夜	介紹一千零一夜及法語翻譯後加入的元素
	二十	分組報告	各組以四格漫畫(包含插畫及阿拉伯語對話)分享作品
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與 25%、報告 75%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生活俄語		
	英文名稱：Live Russian		
授課年段：	三上		
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：			
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	建立學生日常生活會話、初級閱讀及以俄語簡單表達周圍事物之基本能力，並藉由語言認識俄國及俄國文化。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	俄國文化及社會概述	了解俄國的風俗民情及生活習慣
	二	休閒時刻	聽懂日常及休閒生活應對常用句，詢問朋友日常及休閒時回應
	三	休閒時刻	看懂圖畫、圖示、書寫文章，用簡單短句寫出正確文章
	四	人際關係：家庭及親屬	了解俄語中的親屬稱呼及家庭觀念
	五	人際關係：朋友及同學	學習朋友之間的應對
	六	俄式禮儀介紹	學習俄國的常用禮儀與招呼語
	七	俄國節慶：重要節慶	了解俄國的重要節慶與習俗
	八	俄國節慶：歷史簡介	節慶的由來與歷史意義，增進文化包容及接納程度
	九	口頭報告(1)	期中測驗：口頭報告，介紹俄國文化特色
	十	口頭報告(2)	期中測驗：口頭報告，介紹俄國文化特色
	十一	俄式藝術：建築	鑑賞童話般的俄式風格建築
	十二	俄式藝術：服飾與繪畫	欣賞俄國的藝術作品，了解審美觀
	十三	俄國音樂：柴可夫斯基專題	了解俄國古典音樂大師
	十四	俄國美食	品嚐俄國甜點及料理（教師準備）
	十五	俄國美食	了解俄國美食及特產，介紹俄國飲食文化
	十六	俄國著名景點介紹：近亞地區	近亞地區的俄國風景名勝
	十七	俄國著名景點介紹：近歐地區	近歐地區的俄國風景名勝
	十八	分組報告：俄國旅遊行程	讓學生規劃俄國旅遊並介紹安排理念，以俄語口頭報告
	十九	分組報告：俄國旅遊行程	讓學生規劃俄國旅遊並介紹安排理念，以俄語口頭報告 二十
	二十		
二十一			
二十二			
學習評量：	課堂參與 25%、學習單 25%、報告 50%、期末考 25%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：希臘羅馬神話		
	英文名稱：Greek And Roman Myths		
授課年段：	三上	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	本課程將藉由說故事、看電影、欣賞文學藝術作品、討論、比較、與報告的方式，來幫助同學瞭解對西方文學與藝術有很大影響的希臘羅馬神話故事，讓同學可以更深入瞭解西洋文化，成為一個知識廣博的國際人。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程概論	1. 為什麼有神話？ 2. 為什麼是希臘羅馬神話特別與人不同而被稱為古典神話？ 3. 本課程有哪些要求？
	二	你所屬的星座是怎麼來的？	1. 確定學生所屬的星座 2. 星座介紹 3. 星座與希臘羅馬神話的關係
	三	你所屬的星座是怎麼來的？	1. 確定學生所屬的星座 2. 星座介紹 3. 星座與希臘羅馬神話的關係
	四	神話中人類的起源	1. 希臘羅馬神話、聖經、北歐等地有關人類起源的傳說 2. 諸神與人類的關係 3. 人為什麼生在這個世上？
	五	神話中人類的起源	1. 希臘羅馬神話、聖經、北歐等地有關人類起源的傳說 2. 諸神與人類的關係 3. 人為什麼生在這個世上？
	六	神的長相應該像什麼？	1. 世界各地神的不同長相 2. 世界各地神話中的怪物 3. 希臘神話中諸神、怪物的代表性雕塑、繪畫等
	七	大情聖宙斯有多少風流史？	狄蜜特、歐羅芭
	八	大情聖宙斯有多少風流史？	麗達、達妮
	九	大情聖宙斯有多少風流史？	塞墨勒、伊娥、加尼米德
	十	期中考	1. 複習 2. 期中考
	十一	神話中的英雄 -- 人羨慕神還是神羨慕人？	神話中的著名英雄：柏修斯、赫丘力士、忒修斯、傑遜、阿基里斯、赫克托耳、奧狄修斯
	十二	神話中的英雄 -- 人羨慕神還是神羨慕人？	英雄偉績：殺蛇髮女妖、十二件苦差事、殺牛頭怪、阿基里斯之腱、特洛伊城第一勇士、木馬病毒的始祖
	十三	希臘神話中有那些趣味小品？	四季的由來、地獄是什麼樣的地方
	十四	希臘神話中有那些趣味小品？	半人馬、點石成金、月桂樹、水仙花
十五	希臘神話中有那些趣味小品？	駕太陽車的小孩、戀母情結、戀父情結、雕像情人、向冥王討亡妻、小愛神情史	

十六	特洛伊戰爭(一)	探討荷馬兩大史詩第一部「伊利亞德」中所描述的經典希臘神話故事 -- 特洛伊戰爭。
十七	特洛伊戰爭(二)	探討荷馬兩大史詩第一部「伊利亞德」中所描述的經典希臘神話故事 -- 特洛伊戰爭。
十八	奧狄修斯迷航記(一)	探討荷馬兩大史詩第二部「奧狄修斯」中所描述的經典希臘神話故事 -- 奧狄修斯的十年歸鄉路。
十九	奧狄修斯迷航記(二)	學生從奧狄修斯為何在成功攻陷特洛伊城之後，因忘了感恩，於海上漂流了十年才好不容易回到自己的家鄉。
二十	"Titanic" 可以讓你聯想起哪些希臘羅馬神話故事？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 諸神恩仇錄(Clash of the Titans) 2. 超世紀封神榜 (Clash of the Titans) 3. 怒戰天神 (Wrath of the Titans) 4. 波西傑克遜 -- 泰坦魔咒 (Titan's Curse) 5. 與希臘羅馬神話有關的一些英文字、詞
二十一	學生報告	課程回顧、總複習
二十二	期末考	期末考
學習評量：	作業：10% 報告：10% 平時考：10% 期中考：30% 期末考：30% 其他評量：10%	
備註：		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：阿拉伯世界文化及語言		
	英文名稱：Arabic		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	建立學生阿拉伯語日常生活會話、初級閱讀及以阿拉伯語簡單表達周圍事物之基本能力，並藉由語言認識阿拉伯各國及阿拉伯世界文化。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	字母與發音	認識阿拉伯語字母及發音
	二	字母與發音	認識阿拉伯語字母及發音
	三	自傳寫作(1)：自我介紹	複習與撰寫與自身相關之訊息並進行口說練習
	四	自傳寫作(2)：家庭背景	自傳寫作(2)：家庭背景
	五	自傳寫作(3)：個性	複習與撰寫自我個性並進行口說練習
	六	諺語大集合(1)	學習阿拉伯語最常見諺語，從中了解阿拉伯人的哲學與邏輯
	七	諺語大集合(2)	學習阿拉伯語最常見諺語，從中了解阿拉伯民族的處世與智慧
	八	繪本故事閱讀(1)	從簡易繪本中學習阿拉伯語，認識與了解故事真諦
	九	繪本故事閱讀(2)	從簡易繪本中學習阿拉伯語，認識與了解故事真諦
	十	分組報告	以小組方式分享阿拉伯語寫成的自我介紹，並能簡單的口頭描述
	十一	挑戰：介紹我的阿拉伯朋友	延續上周自我介紹，本周以第三人稱介紹他人，分組挑戰介紹越多人者越高分
	十二	日常問候語(1)：基礎應對	學習常用的阿拉伯語的打招呼方式
	十三	日常問候語(2)：禮節與禁忌	介紹阿拉伯國家的生活習慣及學習常見禮節
	十四	日常問候語(3)：社會樣態	學習阿拉伯世界的各階層人物，一探阿拉伯國家中的傳統思維
	十五	阿拉伯服裝與宗教觀	認識阿拉伯服裝及宗教信仰
	十六	阿拉伯告示牌導覽	學習至阿拉伯國家旅行時常見的告示標語
	十七	阿拉伯語意配對練習(1)	基礎問候語、生活習慣、禮節文意配對練習
	十八	阿拉伯語意配對練習(2)	各階級人物、宗教信仰、服飾及告示語文意配對練習
	十九	期末考：介紹一位阿拉伯人物	分組報告
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與 25%、作業 25%、期中考 25%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 俄國文化及語言		
	英文名稱： RUSSIAN		
授課年段：	三上	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	建立學生俄語日常生活會話、初級閱讀及以俄語簡單表達周圍事物之基本能力，並藉由語言認識俄國及俄國文化。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	字母與發音(1)	認識俄文的基本字母及發音
	二	字母與發音(2)	認識俄文的基本字母及發音
	三	發音與聽力練習：人物、家庭、人稱關係	練習基本單字，了解常見人物的發音
	四	發音與聽力練習：外表、個性	練習基本單字，學習形容外在及特徵
	五	基礎書寫及閱讀(1)	學習拼湊單字，文意配對練習
	六	基礎書寫及閱讀(2)	學習拼湊單字，文意配對練習
	七	俄語自我介紹:我來自哪裡	學習使用俄語介紹名字、居住地、生日、國家等
	八	俄語自我介紹:家庭成員	學習使用俄語介紹親屬、職業、興趣等
	九	俄語自我介紹:個性與專長	學習使用俄語介紹個人特質及擅長項目
	十	口頭報告:自我介紹	請學生以俄語自我介紹
	十一	口頭報告:自我介紹	請學生以俄語自我介紹及教師回饋
	十二	基礎會話：應酬語	學習俄語常用的打招呼語
	十三	基礎會話：居家	學習俄語在家中常用的對話，並請學生分組練習
	十四	基礎會話：學校	學習俄語在學校常用的對話，並請學生分組練習
	十五	基礎會話：賣場	學習俄語在賣場常用的對話，並請學生分組練習
	十六	基礎會話：大眾運輸	學習達成大眾運輸工具時常見的標語及應對問答
	十七	基礎會話：餐廳	學習俄語如何點餐及常用的餐廳對話，並請學生分組練習
	十八	期末分組報告	以俄語介紹學生的居家環境
	十九	期末分組報告	以俄語介紹學生的居家環境
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂參與 25%、分組報告 45%、口頭報告 30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 科普看世界		
	英文名稱： Popular Science of the World		
授課年段：	三上	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	環境、海洋、防災		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	品格力, 競爭力,		
學習目標：	1. 由科普中發現「科學就是我們日常生活的經驗與智慧, 是一些眾所周知的現象, 就在我們生活的四周」, 並非是一堆抽象的符號或繁複的數學運算。 2. 能由各課程教學單元中認識科學態度、科學方法; 並能將這種科學態度與方法活用於生活, 建構一個有效率, 正確解決問題的工作模式。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	導論與分組	說明課程目的及上課方式
	二	台灣半導體發展	半導體是台灣重要的產業
	三	台灣半導體發展	台灣半導體的威脅與挑戰, 如何因應產業趨勢與轉變
	四	大數據與自動化	大數據的意義與運用
	五	大數據與自動化	大數據的運用與未來世界的變化
	六	複製技術與道德	基因的秘密、生命的改造與複製的現況
	七	複製技術與道德	生命的改造與複製與道德觀
	八	人工智慧的未來	AI的現況
	九	人工智慧的未來	AI的未來與人類的關係
	十	中國的傳統科技	東方古科技的介紹
	十一	中國的傳統科技	東方古科技的魅力
	十二	時間旅行與黑洞	愛因斯坦的相對論
	十三	時間旅行與黑洞	量子力學
	十四	時間旅行與黑洞	糾纏百年的爭論
	十五	時間旅行與黑洞	霍金的宇宙觀
	十六	垃圾與資源回收	全民運動-環保
	十七	成果發表	學生研究主題發表
	十八	成果發表	學生研究主題發表
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	上課秩序與出席15%、互動與態度35%、個人小專題50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：英語口語練習		
	英文名稱：English presentation		
授課年段：	三上、三下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	競爭力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	1.讓學生有信心說英文。2.讓學生有興趣學習英文。3.學生能活用所學。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程目標和授課內容介紹、學期成績評分方式說明、分組
	二	練習正確發音	認識發音口型及練習
	三	自我介紹1	示範英文會話例句及口語化的自我表達
	四	自我介紹2	分組練習講話技巧相互對練
	五	口語練習1	口語及肢體的配合
	六	口語練習2	語言形態的表達演練
	七	口語練習3	語意聲調的練習
	八	口語練習4	台風及技巧的配合
	九	文化禮儀	認識文化差異性及生活例句應用
	十	電話禮儀1	電話禮儀口說技巧與表達
	十一	電話禮儀2	情境模擬分組練習
	十二	拜訪禮儀1	拜訪禮儀口說技巧與表達
	十三	拜訪禮儀2	情境模擬分組練習
	十四	交談禮儀1	交談禮儀口說技巧與表達
	十五	交談禮儀2	情境模擬分組練習
	十六	餐桌禮儀1	餐桌禮儀口說技巧與表達
	十七	餐桌禮儀2	情境模擬分組練習
	十八	期末回饋	對課程的建議及心得感想繳交
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	上課態度10%、心得寫作30%、作業30%、考試成績30%		
備註：	學生限選修一次。		

課程名稱：	中文名稱：從餐飲學英文		
	英文名稱：Catering English		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，競爭力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	1.使學生在愉快的氣氛下，透過課堂活動增加對英文的學習興趣。2.使學生能運用歸納整理新單字，同時複習所學過的單字，並加以運用。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	餐廳用餐基本會話介紹	課程介紹、評分方式、分組等
	二	餐桌禮節Table Setting	了解國際餐桌禮節中的餐具擺放方式
	三	餐桌禮節Table Setting	了解國際餐桌禮節中的手勢及應答
	四	餐廳接待Receiving Customers	學習餐廳接待用語及常見顧客服務要求用語
	五	餐廳接待Receiving Customers	讓學生模擬餐廳實境，分組方式(顧客、服務員)進行對答
	六	餐廳接待Receiving Customers	讓學生模擬餐廳實境，分組方式(顧客、服務員)進行對答
	七	點餐與餐點服務	認識英文菜單及典參術語
	八	點餐與餐點服務	認識英文菜單及典參術語
	九	申述處理Dealing with Complaints	學習常用的申訴處理英文，練習面對申訴時的態度
	十	訂位服務Reservation	以英文練習各國訂位方式與詢問方式
	十一	中式餐聽Chinese Restaurant	常見的中式餐點、服務及用餐禮節
	十二	日式餐聽Japanese Restaurant	常見的日式餐點、服務及用餐禮節
	十三	法式餐聽French Restaurant	常見的法式餐點、服務及用餐禮節
	十四	美式餐聽American Restaurant	常見的美式餐點、服務及用餐禮節
	十五	米其林餐飲指南Michelin Guide restaurants	原Le Guide Michelin以英文介紹國際餐廳評論指標
	十六	美食節目gourmet Show	介紹常見的美食節目
	十七	分組專題報告：我的異國食譜	Room Service 讓學生自行找尋資料喜愛或有特色的異國料理，並用英文進行口頭報告
	十八	分組專題報告：我的異國食譜	Room Service 讓學生自行找尋資料喜愛或有特色的異國料理，並用英文進行口頭報告
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	上課的態度及互動20%、心得寫作20%、口頭報告20%、分組書面報告40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 媒體研究		
	英文名稱： Media Studies		
授課年段：	三上、三下	學分總數： 1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	性別平等、人權、法治、安全		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	品格力，競爭力，		
學習目標：	培養學生主動探索社會、與他人互動並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	說明課程進行方式與評量
	二	何謂媒體	媒體的類型
	三	新聞如何產出	新聞產製的過程
	四	新聞=事實	哪些需要報導、如何報導
	五	媒體的刻板印象	誰的媒體
	六	媒體的偏見	誰的看法
	七	媒體隱形歧視	誰的立場
	八	媒體隱形歧視	誰來監督媒體
	九	媒體識讀	媒意或民意
	十	媒體識讀	風起雲湧的假新聞
	十一	媒體識讀	假新聞的塑造與惡意
	十二	媒體識讀	如何解讀剖析媒體
	十三	媒體識讀	媒體近用權
	十四	媒體識讀	媒體近用權
	十五	媒體演示	製播新聞
	十六	媒體演示	製播新聞
	十七	學期報告	運用社群團體傳播製作之新聞，回收觀眾反應
	十八	課堂回饋與省思	報告運用媒體傳播後之心得
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	出席與討論30%、期中作業30%、期末報告40%		
備註：	學生限選修一次。		

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：新聞英文		
	英文名稱：Journalistic English		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	品格力，競爭力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	培養具備新聞英文實際知識及駕馭中英文能力之編譯，深入並廣泛地涉獵各類型英文報章雜誌中之新聞文章，如國際前鋒論壇報(International Herald Tribune)、紐約時報(New York Times)、時代雜誌(Times)、及新聞週報(Newsweek)等。本課程強調實際練習，故每次課程閱讀若干篇新聞並進行討論。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	新聞文類介紹	主要針對本學期即將閱讀之文類作簡單介紹：國際新聞類、社會新聞類、影視新聞類、政治新聞類、科技新聞類、財經新聞類、環境生態新聞類
	二	國際新聞(International Herald Tribune)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、立場色彩、陳述方式等
	三	國際新聞(New York Times)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、立場色彩、陳述方式等
	四	國際新聞(Times)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、立場色彩、陳述方式等
	五	國際新聞(Newsweek)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、立場色彩、陳述方式等。 引導學生辨認此文類之特色、寫作技巧及功能。
	六	政治新聞(Times)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、立場色彩、陳述方式等
	七	政治新聞(New York Times)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、立場色彩、陳述方式等。 引導學生辨認此文類之特色、寫作技巧及功能。
	八	科技新聞(Digital Trends)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、分析產品、陳述方式等。
	九	科技新聞(Gizmodo)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、分析產品、陳述方式等。 引導學生辨認此文類之特色、寫作技巧及功能。
	十	影視新聞(New York Times)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、報導道德操守、陳述方式等。
	十一	影視新聞(Times)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、報導道德操守、陳述方式等。
	十二	影視新聞(International Herald Tribune)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、報導道德操守、陳述方式等。
	十三	影視新聞(Newsweek)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、報導道德操守、陳述方式等。 引導學生辨認此文類之特色、寫作技巧及功能。
	十四	財經新聞(CNN)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、財經專有名詞、陳述方式等。
十五	財經新聞(BBC)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、財經專有名詞、陳述方式等。 引導學生辨認此文類之特色、寫作技巧及功能。	

十六	環境生態新聞(Discovery)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、陳述方式及補充環境資訊等。
十七	環境生態新聞(National Geographic Society)	閱讀文本材料並討論該媒體取材內容、陳述方式及補充環境資訊等。 引導學生辨認此文類之特色、寫作技巧及功能。
十八	分組報告：專題報導	請學生就本學期選用的新聞媒體，選擇一主題進行專題報導
十九	分組報告：專題報導	請學生就本學期選用的新聞媒體，選擇一主題進行專題報導
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	課堂討論30%、分組報告50%、課堂習作20%	
備註：		

【備查版】

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：攝影與行銷		
	英文名稱：Photography and Marketing		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：			
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	競爭力,		
學習目標：	1. 瞭解行銷在商業活動中所佔的地位和重要性。 2. 分析行銷環境和消費者行為。 3. 培養攝影之技術，以利實務創作。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	行銷概說	行銷觀念及其演進
	二	行銷環境及其變遷	大環境改變對行銷工作影響
	三	行銷對象	顧客與市場分析
	四	攝影概說	快門、光圈與構圖
	五	攝影實務1	反射練習
	六	攝影實務2	基本燈法
	七	攝影實務3	採光技巧
	八	攝影實務4	面設計與安排
	九	攝影實務5	各種人像與商品之拍攝
	十	攝影實務6	各種人像與商品之拍攝
	十一	攝影實務7	攝影與錄影的差異
	十二	影片後製1	影像擷取操作程序
	十三	影片後製2	影像擷取操作程序
	十四	影片後製3	音效與旁白的融入
	十五	網路平台操作	攝影與Facebook經營
	十六	網路平台操作	攝影與Instagram經營
	十七	成果發表1	觀賞與分享各組作品
	十八	成果發表2	觀賞與分享各組作品
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	課堂討論20%、作業40%、成品40%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱：文化歷史中國篇		
	英文名稱：China culture history		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	品格力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	1.以主題討論的方式，認識中國的文化。2.藉由文化的傳承與學習，了解過去、反省今日及思考未來。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	導論	說明課程的目的課堂互動方式
	二	中國的發明	造紙術
	三	中國的發明	地動儀
	四	中國的發明	火藥
	五	中國的發明	活字印刷
	六	中國的外交	張騫
	七	中國的外交	鄭和
	八	中國的經濟	貨幣
	九	中國的經濟	大運河
	十	中國的經濟	稅制改革
	十一	中國的變法	商鞅
	十二	中國的變法	王安石
	十三	中國的變法	康有為
	十四	中國的戰爭	赤壁之戰
	十五	中國的戰爭	達邏斯之役
	十六	中國的戰爭	淝水之戰
	十七	中國的戰爭	鴉片戰爭
	十八	文化傳承的省思	中國文化變遷的脈絡
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	評量40%、報告40%、課堂參與20%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：文化歷史世界篇		
	英文名稱：World culture history		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	1.以主題討論的方式，認識世界文化。2.藉由文化的傳承與學習，了解過去、反省今日及思考未來。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	緒論	說明課程的目的地及上課方式
	二	歐洲的哲學思想	蘇格拉底、柏拉圖
	三	歐洲的哲學思想	亞里斯多德、洛克、盧梭
	四	歐洲的哲學思想	康德、黑格爾
	五	文藝復興的藝術	但丁、佩脫拉克、薄伽丘
	六	文藝復興的藝術	達文西、米開朗基羅、拉斐爾
	七	18世紀後的歐洲文藝	莫札特
	八	18世紀後的歐洲文藝	貝多芬、蕭邦
	九	19世紀的歐洲文藝	米勒、莫內、梵谷
	十	古埃及文明-建築	神廟、金字塔
	十一	古埃及文明-宗教	法老王、木乃伊
	十二	馬雅文化	浮雕、宗教、金字塔
	十三	印加文化	建築、曆法
	十四	日本藝術	浮世繪、歌舞伎、庭園
	十五	中國玉器	春秋戰國、漢代
	十六	中國山水畫	顧愷之、米芾、董其昌
	十七	中國絲路藝術	龍門石窟、敦煌莫高窟
	十八	綜合報告	東西文化的異與同
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	評量40%、課堂討論20%、小組報告40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：日語		
	英文名稱：Japanese		
授課年段：	三下	學分總數：4	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	競爭力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	1.能認識單字、動詞、名詞、い形容詞、な形容詞、副詞、助詞。2.夠聽懂所學的單字、句子。3.能提升學生學昔日語的興趣。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	入門介紹及50音簡介	輕鬆學好日文與日文結構
	二	日語五十音	平假名50音書寫，讀音，單字
	三	日語五十音	片假名50音書寫，讀音，單字
	四	日語五十音	比較及判斷濁音、半濁音、拗音、長音、促音
	五	名詞	肯定句、否定句
	六	指示詞	場所指示用法
	七	數量詞及應用	從生活中導入數量詞
	八	日常生活時間及應用	導入月份、日期、時間的用法
	九	來、去動詞	導入來、去動詞之空間及時間用法
	十	疑問詞	常見的日文疑問詞基本句型及文法應用「疑問詞+も」「疑問詞+か」
	十一	基本句型及應用	導入動詞疑問句表現
	十二	動詞變化	變化公式
	十三	動詞變化	導入動詞肯定及否定
	十四	助詞用法	助詞之副助詞、係助詞、格助詞用法
	十五	助詞用法	助詞之接續助詞、終助詞、間投助詞用法
	十六	形容詞變化	い形容詞之變化形態及變化
	十七	基礎會話及例文應用	日文喜好之例句
	十八	基礎會話及例文應用	日文喜好之用法
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	紙筆測驗40%、口頭問答20%、隨堂測驗及作業40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生活與化學		
	英文名稱：Science and Life		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	品格力，競爭力，		
學習目標：	1.認識化學與食、衣、住、行、育、樂等生活各個層面活動息息相關。2.藉由課程說明，能夠讓個人更加健康、生活環境更加安全。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	食品與化學	常見食物的化學成分
	二	食品與化學	食物的貯存和保鮮
	三	烹飪與化學	食物的色香味
	四	烹飪與化學	風味化學簡介
	五	飲料與化學	豆漿、奶及其制品
	六	飲料與化學	酒、無酒精興奮飲料
	七	保健與化學	食療學與藥膳學
	八	保健與化學	老年保健與減肥問題
	九	毒物與化學	煙草、毒品
	十	毒物與化學	食物中的毒物
	十一	穿戴與化學	橡膠、塑料及其制品
	十二	穿戴與化學	纖維與紡織品
	十三	美化與化學	洗滌用品、化妝品
	十四	美化與化學	首飾制品、室內裝飾
	十五	環境與化學	環境問題與環境污染
	十六	環境與化學	環境問題與環境污染
	十七	環境與化學	室內環境與化學
	十八	環境與化學	室外環境與化學
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	評量50%、作業20%、報告30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 英語會話		
	英文名稱： English Conversation		
授課年段：	三下 學分總數： 2		
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，競爭力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。,		
學習目標：	1. 加強學生的進階英語口語能力 2. 加強學生的進階英語溝通技巧 3. 反覆練習英語口語字彙及句型 4. 養成進階口語表達的習慣		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	簡介課程內容及要求	課程介紹、錄音 APP 及線上資源介紹
	二	英文口說的基本技巧及常犯錯誤	練習基本的口說技巧（發音、連音、音調），口說練習（需錄音）
	三	Describe yourself（自我介紹）	每人輪流自我介紹，並針對同學的內容發問及評論
	四	Shopping-1（購物）	根據當週主題由老師引導後做分組口說練習，並進行錄音
	五	Shopping-2（購物）	根據當週主題由老師引導後做分組口說練習，並進行錄音
	六	Interpersonal Relationships-1（人際關係）	根據當週主題由老師引導後做分組口說練習，並進行錄音
	七	Interpersonal Relationships-2（人際關係）	根據當週主題由老師引導後做分組口說練習，並進行錄音
	八	Hobbies-1（嗜好）	根據當週主題由老師引導後做分組口說練習，並進行錄音
	九	Hobbies-2（嗜好）	根據當週主題由老師引導後做分組口說練習，並進行錄音
	十	Environment-1（環境）	根據當週主題由老師引導後做分組口說練習，並進行錄音
	十一	Environment-2（環境）	根據當週主題由老師引導後做分組口說練習，並進行錄音
	十二	Film Watching-1（影片欣賞）	影片欣賞，學習美式口語用法
	十三	Film Watching-2（影片欣賞）	影片欣賞，學習美式口語用法
	十四	Reflection on the film (pros and cons)-1（影片心得：正反論述）	根據影片內容分組（正反兩方），並以小型辯論之形式進行口頭答辯之準備
	十五	Reflection on the film (pros and cons)-2（影片心得：正反論述）	根據影片內容分組（正反兩方），並以小型辯論之形式進行口頭答辯之準備
	十六	Story-telling-1（講故事）	以英文做長時間（6分鐘以上不間斷）之自由發表，老師與同學給予回饋
	十七	Story-telling-2（講故事）	以英文做長時間（6分鐘以上不間斷）之自由發表，老師與同學給予回饋
	十八	Story-telling-3（講故事）	以英文做長時間（6分鐘以上不間斷）之自由發表，老師與同學給予回饋
	十九	總結性評量及自評回饋	評選英文故事王
	二十		

	二十一		
	二十二		
學習評量：	口頭報告30%、期末報告40%、學習態度20%、平時作業及出席10%		
備註：			

【備查版】

課程名稱：	中文名稱： 旅遊文學		
	英文名稱： Travel Literature		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進,		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	品格力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。,		
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	旅遊文學導讀	旅遊文學發展現況與分組
	二	遊牧旅行	三毛生平及筆法分析
	三	遊牧旅行	《撒哈拉的故事》、《稻草人手記》情意延伸思考與探究
	四	古堡之旅	余光中生平及筆法分析
	五	古堡之旅	《古堡與黑塔》、《兩城古寺》情意延伸思考與探究
	六	電影賞析	托斯卡尼艷陽下的文學與影像
	七	電影賞析	托斯卡尼艷陽下的文學與影像
	八	城市書寫	蔣勳生平及筆法分析
	九	城市書寫	《光的文學書寫》、《屋漏痕》情意延伸思考與探究
	十	文化中國	余秋雨生平及筆法分析
	十一	文化中國	《文化苦旅》情意延伸思考與探究
	十二	自然行旅	陳列生平及筆法分析
	十三	自然行旅	《永遠的山》、《親愛的河》情意延伸思考與探究
	十四	自然之旅	「鳥人」劉克襄介紹及作品賞析
	十五	跟隨大師去旅行	褚士瑩、藍白拖介紹及作品欣賞
	十六	分組報告	各組選定旅遊文學主題書寫相關報告
	十七	分組報告	各組選定旅遊文學主題書寫相關報告
	十八	期末回饋	文學與其他影像紀錄在旅遊體驗中的融合
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	出席10%、課堂表現與討論30%、作業20%、分組報告40 %		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 商務英文		
	英文名稱： Business English		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	品格力，競爭力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	1.能練習並熟悉商用英文聽力及閱讀文章類型，並能善加運用。 2.能閱讀並大致讀懂報紙雜誌商業英文文章。 3.能聽懂商用及日用英文會話。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	全學期課程說明介紹、進行分組
	二	商用英語1	國貿用字
	三	商用英語2	報價、議價用字
	四	商用英語3	商用書信
	五	商用英語4	合約用字
	六	商用英語5	法律及求償用字
	七	閱報練習1	中郵、北時
	八	閱報練習2	中郵、北時
	九	管理英文1	公司架構、職務
	十	管理英文2	招募、訓練
	十一	書信練習	實作
	十二	報表英文	看懂各式統計圖表意涵
	十三	商用簡報1	使用PPT簡介
	十四	商用簡報2	使用PPT簡介、會議實例
	十五	實務練習1	模擬公司會議，上台簡報所管業務現狀
	十六	實務練習2	模擬公司會議，上台簡報所管業務現狀
	十七	聽力訓練1	練習聽CNN新聞並寫出摘要
	十八	聽力訓練1	練習聽BBC新聞並寫出摘要
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	評量40%、課堂表現與討論30%、作業20%、上課互動10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：國際關係概論		
	英文名稱：International Relations		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	品格力，競爭力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	1. 提升學生國際視野與理論知識 2. 提升學生合作學習與研究能力 3. 開拓學生參觀視訪與行動學習		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	何謂國際關係	國際關係史導論
	二	當前國際關係研究	研究熱點及區域議題解析
	三	國際關係三大理論1	古典現實主義以降及其悖論
	四	國際關係三大理論2	自由主義以降及其悖論
	五	國際關係三大理論3	馬克思主義以降及其悖論
	六	冷戰的國際關係	毒品、海盜、邊界與民族衝突以及全球暖化等議題
	七	恐怖主義與反恐解析	SIS與反恐戰爭
	八	歐洲整合問題1	英國脫歐
	九	歐洲整合問題2	難民收容及右翼政黨
	十	美國中東干預政策	川普的美國內政外部化(猶太)
	十一	東北亞危機議題	朝鮮半島與兩岸軍事對峙
	十二	朝鮮危機與處理模式	全球熱點 (Flash Point)
	十三	東北亞島嶼主權處理	釣魚台 北方四島 獨島
	十四	國際焦點議題	反送中事件：什麼是特別行政區
	十五	國際焦點議題	反送中事件：台灣、香港及中國大陸之關係
	十六	分組主題報告1	南亞印巴核武問題
	十七	分組主題報告2	南中國海問題處理
	十八	分組主題報告3	美國的國際戰略與中美強權對峙
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	學習單或作業 20%、分組討論 40%、個人簡報 40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：運動報導文學		
	英文名稱：Sports Report		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	競爭力，運用有效溝通的外語能力，多元文化的理解力，善用人際關係與團隊合作，有系統的分析並解決問題。		
學習目標：	1. 了解運動新聞報導在台灣地區及西方國家之媒體分布及運動新聞閱聽人之人口特性 2. 了解運動新聞報導之學理基礎與特徵 3. 了解實際工作者應具備之基礎體育知識		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與討論	運動新聞入門：運動新聞的種類
	二	各類媒體導覽	導論：運動產業與媒體
	三	運動作為媒體內容(個案討論)	新聞範例導覽
	四	職業運動(賞析) 運動迷與閱聽人 (個案討論)	職業運動與閱聽人
	五	體育新聞採訪寫作(媒體實務)	運動新聞
	六	體育新聞攝影(媒體實務)	運動新聞
	七	電子媒體與轉播作業	運動轉播
	八	電子媒體與轉播作業	運動轉播
	九	期中分組報告	期中分組報告及師生討論
	十	期中分組報告	期中分組報告及師生討論
	十一	運動出版、遊戲軟體(個案討論)	運動與媒體產品
	十二	運動電影(賞析)	賞析電影：破風
	十三	運動廣告與公關	運動行銷
	十四	運動場館與公眾關係	賞析與個案討論
	十五	企業與運動行銷	運動員及產品行銷文案
	十六	校運會	運動賽會企劃與討論
	十七	國際性賽會	專題深入報導
	十八	總複習	課程總體回顧
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	書面報告40%、課堂參與30%、期末考30%		
備註：			

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱：英文充實課程(一)	
	英文名稱：English Curriculum Enrichment (一)	
授課年段：	一上	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 能熟悉常見的文法句型。 2. 能利用句型結構理解句子內容。 3. 能以正確的發音及適切的語調說出常用句型的句子。 4. 能掌握所學文法句型，適當地使用於日常生活之溝通。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 內容綱要
	一	五大句型介紹 主詞、及物動詞、不及物動詞、受詞、補語
	二	時態 簡單式、進行式、完成式(現在、過去、未來)
	三	被動語態 被動句的構成、動詞的被動語態、疑問句的被動語態
	四	假設語氣 I 與事實相反的假設句
	五	假設語氣 II 其他常見的假設句法
	六	Review I Grammatical Exercises
	七	1st Mid-term Exam Monthly Test 1
	八	主詞與動詞一致 各種不同主詞與動詞的搭配用法
	九	否定句與倒裝句 否定句的構成與形式、倒裝句的用法
	十	不定詞 不定詞的功用與常用句型
	十一	動名詞 動名詞的功用與常用句型
	十二	分詞 動名詞的功用與常用句型
	十三	Review II Grammar Exercises
	十四	2nd Mid-term Exam Monthly Test 2
	十五	疑問句與附加問句 疑問句的種類與附加問句的用法
	十六	詞與代名詞 詞與代名詞的種類與用法
	十七	形容詞與副詞 形容詞與副詞的種類與用法
	十八	關係詞與關係子句 關係詞的種類與關係子句的用法
	十九	連接詞 連接詞的種類與用法
	二十	Review III Grammar Exercises
	二十一	Final Exam Monthly Test 3
二十二		
備註：	由學生自由選擇	

名稱：	中文名稱：英文充實課程(二)		
	英文名稱：English Curriculum Enrichment (二)		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 培養學生基本的英語文溝通能力。 2. 培養學生學習英語文的興趣與方法。 3. 提升學生聽、說、讀、寫正確英語文的能力，以應用於實際生活之溝通。 4. 藉由閱讀英語文，了解多元文化，培養國際觀，開拓學生對全球的認識。 5. 培養有效英語文學習方法與正確的學習態度，以加強自學能力，作為終身學習之基礎。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	日常英語會話-人際關係篇1	人際關係篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句
	二	日常英語會話-人際關係篇2	人際關係篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句及情境模擬應用
	三	日常英語會話-運動體育篇1	運動體育篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句
	四	日常英語會話-運動體育篇2	運動體育篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句及情境模擬應用
	五	日常英語會話-娛樂嗜好篇1	娛樂嗜好篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句
	六	日常英語會話-娛樂嗜好篇2	娛樂嗜好篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句及情境模擬應用
	七	日常英語會話-社交溝通篇1	社交溝通篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句
	八	日常英語會話-社交溝通篇2	社交溝通篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句及情境模擬應用
	九	日常英語會話-打工求職篇1	打工求職篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句
	十	日常英語會話-打工求職篇2	打工求職篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句及情境模擬應用
	十一	日常英語會話-旅遊渡假篇1	旅遊渡假篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句
	十二	日常英語會話-旅遊渡假篇2	旅遊渡假篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句及情境模擬應用
	十三	日常英語會話-逛街購物篇1	逛街購物篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句
	十四	日常英語會話-逛街購物篇2	逛街購物篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句及情境模擬應用
	十五	日常英語會話-醫療健康篇1	醫療健康篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句
	十六	日常英語會話-醫療健康篇2	醫療健康篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句及情境模擬應用
	十七	日常英語會話-科學新知篇1	科學新知篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句
	十八	日常英語會話-科學新知篇2	科學新知篇:英文會話與相關詞彙、片語、例句及情境模擬應用
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	由學生自由選擇		

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
學生自治活動時數	6	8	6	10	6	8
週會或講座時數	16	14	16	12	16	10
學生服務學習活動時數	2	2	2	2	2	2
班級活動時數	18	18	18	18	18	16

【備查版】

【備查版】

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

[031301_私立懷恩高中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

【備查版】

【備查版】

【備查版】

【備查版】

桃園市懷恩高級中等學校學生自主學習實施規範

110年9月5日課程發展委員會議通過

一、依據

- (一)教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布、106年5月10日臺教授國部字第1060048266A號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」(以下簡稱總綱)
- (二)教育部107年2月21日臺教授國部字第1060148749B號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」(以下簡稱課程規劃及實施要點)

二、目的：為桃園市漢英高級中等學校(以下簡稱本校)彈性學習時間之實施，以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念，實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展為目的，特訂定本實施規範。

三、本校學生自主學習之實施規範：

- (一)學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。
 - (二)考量學校師資及空間，學生申請自主學習，以採「領域式」自主學習模式為原則，將區分空白領域、外語領域、數理領域、社會人文領域等4大領域，由學生依據個人興趣、喜好自由選擇至多2個志願選填分發，每班領域自主學習人數以12至40人為限。
 - (三)學生申請自主學習，應依附件4-1完成「自主學習申請表暨計畫書」，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質(領域)，由校內領域相關專長之專任教師，擔任指導教師。
 - (四)學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。
 - (五)每位指導教師之指導學生人數，以12人以上、40人以下為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件4-2完成自主學習晤談及指導紀錄表。
 - (六)學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件4-3之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。
- 四、本實施規範經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

附件 4-1

桃園市懷恩高級中等學校 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習申請表暨計畫書

申請學生資料	班級	學號	姓名(請親自簽名)

自主學習

自主學習 主題(領域)	<input type="checkbox"/> 外語領域 <input type="checkbox"/> 數理探究 <input type="checkbox"/> 社會人文 <input type="checkbox"/> 空白領域			
自主學習 實施地點				
自主學習 規劃 內容	週次	實施內容與進度		
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。		
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	10-18			
		
	19-21	完成自主學習成果紀錄表撰寫並參與自主學習成果發表。		
自主學習 學習目標	條列...			
自主學習 所需協助				
學生 簽名		指導教師 簽名		父母(監護人) 簽名

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

附件 4-2

桃園市懷恩高級中等學校 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習晤談及指導紀錄表

指導學生 資料	班級	學號	姓名
自主學習 主題(領域)	<input type="checkbox"/> 外語領域 <input type="checkbox"/> 數理探究 <input type="checkbox"/> 社會人文 <input type="checkbox"/> 空白領域		
自主學習實 施地點			
自主學習學 習目標			
序號	日期/節次	諮詢及指導內容摘要紀錄	指導教師簽名

	21	完成自主學習成果紀錄表撰寫。	版	◎
自主學習 成果說明				
自主學習 學習目標 達成情形				
自主學習歷 程省思				
指導教師指 導建議				

指導教師簽章

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容	第一學年			第二學年			第三學年			備註							
		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期									
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數		班數	節數	週數				
自主學習	自主學習	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	16		
選手培訓	國語文競賽						1	2	6	1	2	6						
全學期授課	充實/增廣 英文充實課程(一)	1	1	21														
	充實/增廣 英文充實課程(二)							1	1	18								
短期性授課	充實/增廣 商業軟體應用-PowerPoint	1	2	10	1	2	10										學期前1至10週開設「商業軟體應用」2門課程與自主學習3選1	
	充實/增廣 商業軟體應用-Word	1	2	10	1	2	10										學期前1至10週開設「商業軟體應用」2門課程與自主學習3選1	
	充實/增廣 理財管理遊戲							1	2	12	1	2	12				學期7至18週開設「理財管理遊戲」、「詩詞欣賞」及自主學習3選1	
	充實/增廣 報告技巧	1	2	8	1	2	8										學期11至18週開設「報告技巧」及「學習歷程檔案」2選1	
	充實/增廣 詩詞賞析							1	2	12	1	2	12				學期7至18週開設「理財管理遊戲」、「詩詞欣賞」及自主學習3選1	
	充實/增廣 學習歷程檔案	1	2	8	1	2	8										學期11至18週開設「報告技巧」及「學習歷程檔案」2選1	
	充實/增廣 簡報製作							1	2	6	1	2	6					學期前1至6週開設「補救教學」3門課程及「簡報製作」4選1
	補強性 英文補救教學							1	2	6	1	2	6					學期前1至6週開設「補救教學」3門課程及「簡報製作」4選1
	補強性 國文補救教學							1	2	6	1	2	6					學期前1至6週開設「補救教學」3門課程及「簡報製作」4選1
	補強性 數學補救教學							1	2	6	1	2	6					學期前1至6週開設「補救教學」3門課程及「簡報製作」4選1

三、學校特色活動

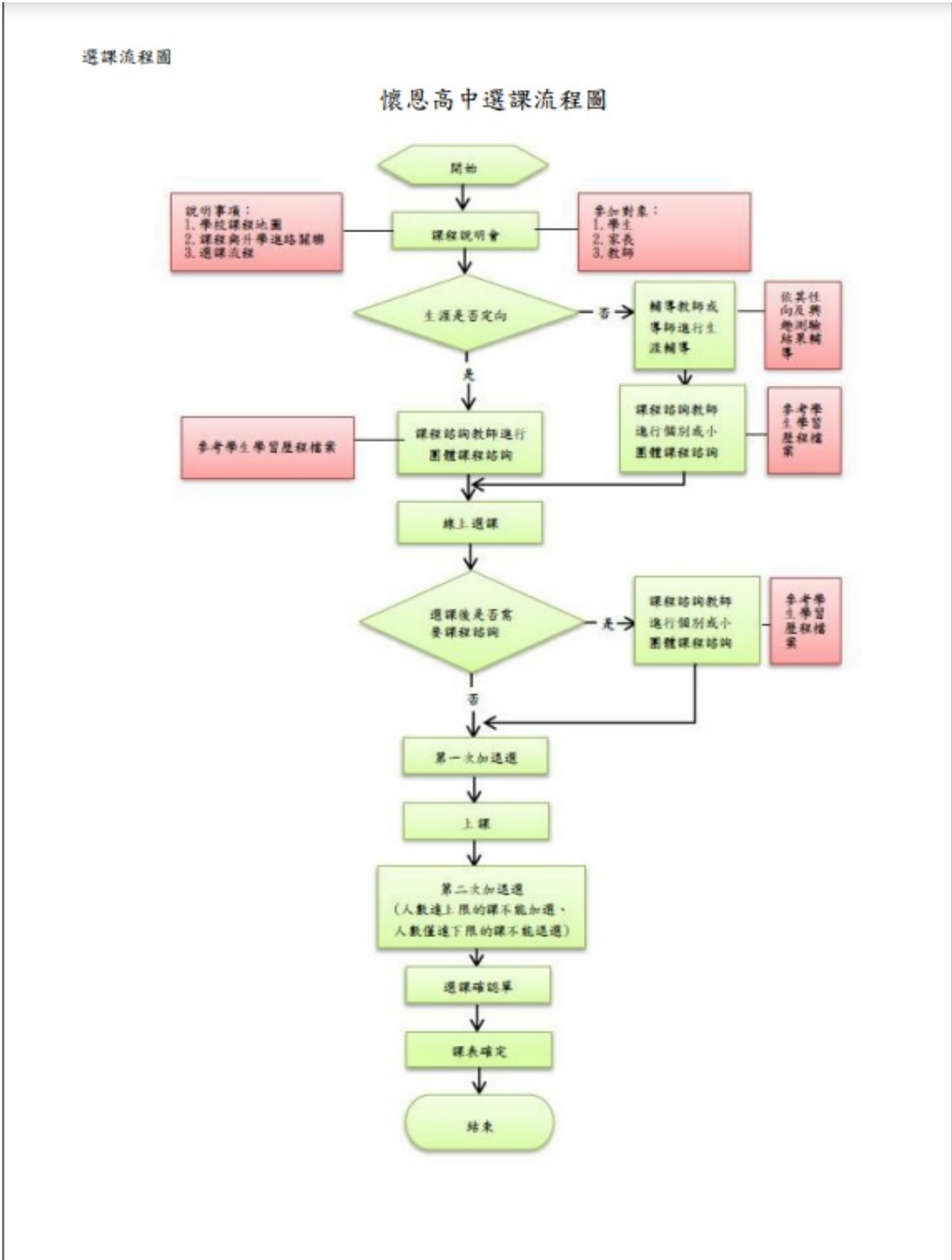
活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
社團成果展	動態表演	4	4	4	4	4	4	24	社團成員將一學期來所學成果上台表現
復活節活動	動態表演		2		2		2	6	藉由參與國際性節日，認識並體驗外國文化
聖派翠克節	動態表演		1		1		1	3	藉由參與國際性節日，認識並體驗外國文化
聖誕節活動	動態表演	2		2		2		6	藉由參與國際性節日，認識並體驗外國文化
反毒/反黑/反霸凌宣導活動	演講	1	1	1	1	1	1	6	提升學生對反毒/反黑/反霸凌的意識。
性平宣導	演講		2		2		2	6	提升學生對生命教育與性平概念的認知與行動。
菸癮防制宣導	演講	2		2		2		6	提升學生對菸害、檳害防制的觀念。
圓周率日	競賽		1		1		1	3	藉由參與國際性節日，認識並體驗外國文化
運動會	競賽	4		4		4		12	運動會以落實其他教學活動、發掘運動人才、倡導正當休閒風氣、提升學校運動風氣，養成終身運動為宗旨。

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

(一) 流程圖

[031301_私立懷恩高中流程圖\(PDF格式\)](#)



<
(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	113/06/01	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	113/06/30	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：113/07/15 第二學期： 114/01/31	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：113/08/30 第二學期： 114/02/13	正式上課	跑班上課
5	一學期：113/09/06 第二學期： 114/02/20	加、退選	得於學期前兩週進行
6	114/09/13	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

1. 協助高一新生認識國中、高中之差異，瞭解普通科畢業生之進路發展及大學多元入學管道。
2. 實施性向測驗及興趣測驗，提供客觀之評量資訊，幫助學生增進對自我的認識，瞭解自己的潛能及興趣。
3. 利用各學期班級座談方式，引導學生參閱各大學校系組資料簡介。
4. 提供各大學校系營隊訊息，鼓勵學生積極參加。
5. 提供班級導師該班學生心理測驗資料，由專任輔導教師解釋並說明測驗結果，協助學生理解其與選課間的關係。

(三)興趣量表：

1. 新編多元性向測驗。
2. 大學學系探索量表。

(四)課程諮詢教師：

依高級中等學校課程諮詢教師設置要點規定，由各領域、群科教師擔任課程諮詢教師。工作任務如下：

1. 編輯選課輔導手冊：內容包含學校課程地圖、課程與未來進路之關聯、選課流程、升學與就業相關進路。
2. 新生課程說明會：向家長說明學校整體課程規劃與內容特色。
3. 選課說明會：新生於始業輔導、舊生於前一學期末進行團體課程諮詢輔導。提供學生有關選讀課程的資訊，請學生考慮性向、興趣及生涯規劃等因素選擇適合自己學習能力其傾向的課程。
4. 個別輔導：依學生個別需要提供。
5. 參考學生學習歷程檔案，以團體或個別方式提供學生諮詢。
6. 學生課程諮詢紀錄，登載於學生學習歷程檔案。

(五)其他：

1. 學群試探講座：於彈性學習時間，邀請大學端教師進行大學十八學群介紹，以利學生建立正確群科概念。
2. 親師座談會：辦理9月份親職座談會或說明會，藉親師溝通之機會，讓家長了解有關子女之生涯發展的各項因素，協助子女選擇最適合個人能力與興趣之課程，以利未來發展。
3. 薪火相傳：邀請畢業校友返校分享傳承經驗。

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

[031301 私立懷恩高中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

懷恩高中課程評鑑實施計畫

中華民國 110 年 2 月 19 日課程發展委員通過

一、依據

- (一)、教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二)、教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

二、目的

- (一)、每學期定期蒐集、運用或分析課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施與相關推動措施成效，並做為調整課程計畫與改善整體教學與環境設施之依據。
- (二)、定期檢視學生學習歷程、學習成效以及多元表現之性質分析與量化成果，並擷取教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，以掌握學校課程實施之具體成效。

三、課程自我評鑑人員及分工

- (一)、課程發展委員會成員：負責課程自我評鑑相關規劃與實施工作，並審議課程評鑑計畫、課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準、歷程、各項建議與改進方案以及課程自我評鑑報告。
- (二)、課程自我評鑑小組成員：
 - 1、由校長就課程發表，聘請 7 至 11 人組成課程自我評鑑小組。
 - 2、課程自我評鑑小組負責擬定課程評鑑計畫草案、協助擬定課程自我評鑑實施內容之檢核工具與、規準及歷程草案，負責彙整各教學單位實施自我檢核後之質性分析與量化結果，並完成課程自我評鑑報告草案。
- (三)、各科主任/學科教學研究會召集人：負責協助統整教務處與學務處提供之學生學習歷程、學習成效以及多元表現的質性分析與量化成果，組織科內教師進行自我檢核與分析（與一般科目教學重點之對應，或與群科教育目標及科專業能力之對應，或與學生圖像實踐之對應），並就群科課程架構（開設課程科目與學分），進行檢視與討論後續建議修正方案。
- (四)、全校教師：能參與公開觀課、授課及議課，參與社群專業對話回饋，以及於教學實施過程中針對學生學習歷程之觀察分析及學生回饋，進行教學準備、教學實施、教學省思及教學調整之歷程資料彙整與自我檢核。

四、課程自我評鑑實施內容

- (一)、課程規劃：檢視本校學校願景、學生圖像、課程發展與規劃（一般科目教學重點、群科教育目標、科專業能力以及群科課程規劃）、群科課

二、111學年度學校課程評鑑結果

[031301 私立懷恩高中111學年度課程評鑑結果\(PDF格式\)](#)